

Nom de la Compagnie **Jerrycan**
Titre de la production **Concert dans un arbre**

Une création de Christophe Balleys

Sérénade renversée, dans la mesure où la cour est faite depuis le haut au lieu d'être menée depuis le sol, ce tour de chant ne se conforme à aucun modèle, par le positionnement inhabituel et marginal du chanteur qui déserte la scène standard sur laquelle il est sensé jouer.

Cette attitude insoumise, à la recherche d'un autrement, d'un ailleurs, peut être perçue comme le refus d'accepter le monde tel qu'il est. Ce besoin d'habiter la terre différemment et de réinventer son rapport à la société caractérisent pleinement cette proposition de concert.

Moment d'intimité partagée, mêlant fragilité et force, ce concert dans un arbre suspend le temps et donne du champs au possible et à l'imagination.



©Magali Girardin

Type de production	Musique, performance
Espace de jeu	Extérieur (lieu avec un arbre)
Public ciblé	Tout public
Jauges minimale / maximale	20 - 500
Durée de la pièce (en minutes)	60
Nombre de personnes en tournée	3
Site web de la compagnie	www.jerrycan.ch
Page de la production	à venir
Captation	pas de captation
Teaser	pas de teaser
Contact booking	Christophe Balleys, jerrycan@zonoff.net
Contact tour management (si différent)	



©Antoine Geissbühler

Crédits

Conception : Christophe Balleys

Textes, musique, voix, guitare, auto-sampling : Christophe Balleys

Conception technique, installation, manipulation : Grégoire Czech

Son : Jean-Denis Gilbert

Production : Jerrycan

Production exécutive : Ars Longa



©Magali Girardin



©Michel Bobillier