

# KURT MON AMI

*Performance chantée sur Kurt Weill*



Montage©ChristopheBalleys

## **Cie Jerrycan**

Direction artistique Christophe Balleys  
jerrycan@zonoff.net | 076 580 22 71

Direction administrative Mathias Ecoeur | Ars Longa prod  
direction@ars-longa.ch | 079 704 35 62

Création le 13 mars 2022 à la Bibliothèque de la Cité. Tournée les 22 juillet et 29 juillet 2022 à *De parc en parc avec les BM*.

## SYNOPSIS

Invité en 2022 par la Ville de Genève et la Bibliothèque Municipale de la Cité à présenter une "conférence performée" sur Kurt Weill, Christophe Balleys (Jerrycan) a pensé et conçu "une performance chantée" intitulée "Kurt Mon Ami" - une présentation musicale et ludique du compositeur. Parallèlement au jeu musical, Jerrycan propose des dessins à colorier, compléter et inventer pour que les plus jeunes puissent également, à leur manière, s'approprier l'univers de Kurt Weill.

Auteur, chanteur et metteur en scène, Christophe Balleys (alias Jerrycan) est actif sur la scène musicale pop et sur les scènes de théâtre, pour un public adulte et pour le jeune public. Il vient de sortir coup sur coup un album de pop francophone ("*Beauté Rebelle*", 2023) et un album jeune public ("*La Barbe*", 2022).

## PERFORMANCE CHANTÉE

Jerrycan revisite et interprète plusieurs titres de Kurt Weill dont "Je ne t'aime pas", "Le grand Lustucru". Il traduit et interprète à sa manière les tubes que sont "Speak Low" et "September Song".

Des crayons, supports pour dessiner (écritoire) et des dessins à compléter ou à colorier sont à disposition du public. Les dessins ont chaque fois un rapport avec Kurt Weill la musique interprétée. Un tas de feuilles est en libre-service pour celles et ceux qui se décident en cours de route.

Les moments musicaux "live" sont entrecoupés de l'écoute de versions remarquables de la musique de Kurt Weill. Je pense à la version de Comelade/ Wyatt de "September Song", à l'interprétation de "Tout Bas" par Sacha Distel, au "Grand Lustucru" par Cathy Berberian sans oublier la performance de Kurt Weill lui-même chantant "Speak Low" en s'accompagnant au piano.

Pour contextualiser et rendre sensible cette approche personnelle de Kurt Weill, Christophe Balleys raconte des anecdotes et des histoires. L'idée est d'apporter une touche "stand up" à la présentation.

## GÉNÉRIQUE

Conception, interprétation: Christophe Balleys

Musique d'après Kurt Weill

Texte & arrangement musicaux: Christophe Balleys

Paroles: Maurice Magre, Jacques Deval, Ogden Nash, Maxwell Anderson

Administration: Mathias Ecoeur/Ars Longa Prod

Production: Cie Jerrycan

Soutiens: Ville de Genève, Bibliothèque Municipale de la Cité

KURT



MON AMI